



DIGITAL  
RUNDE

Schule und Hochschule  
im Bistum Trier



## In dieser Ausgabe

- 2 Thema: Best of Arthur
- 4 Aktuelles
- 5 Fortsetzung Titelimpuls

## Ein Wegbereiter für modernen RU

Von Simone Meinen

Wir feiern Geburtstag! Vor einem Jahr erschien der erste Newsletter der DigitalRUnde. Für uns ist das Anlass diese Ausgabe dem Mann zu widmen, der das Projekt ins Leben gerufen und maßgeblich geprägt hat: Arthur Thömmes. Wir stellen unsere liebsten Ideen aus seinem schier endlosen Fundus an Ideen für einen modernen und digitalen Religionsunterricht vor und freuen uns auf viele weitere Ausgaben: Happy Birthday to us.

# Thema: Best of Arthur

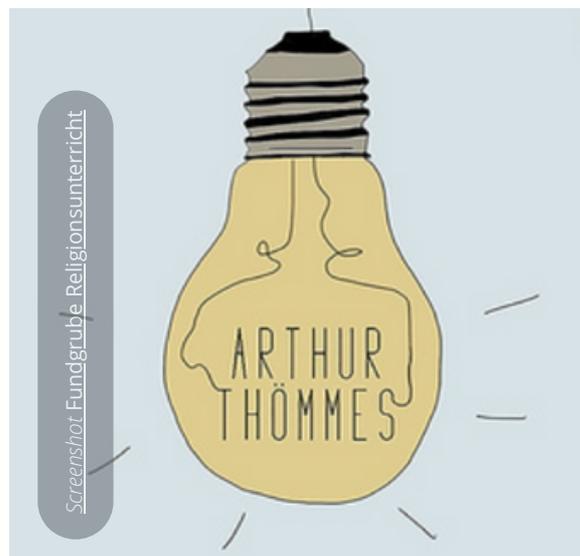
## Alles ein bisschen anders

Zielgruppe: Alle

[Fundgrube Religionsunterricht](#)

Da Arthur vielseitig unterwegs war und ist, werden wir dieses Mal auch auf Ideen aus Büchern zurückgreifen und ihre (digitale) Umsetzung vorstellen. Zum Schluss findet ihr weitere Empfehlungen zum Nachlesen - im Internet aber auch auf Papier.

Zunächst sei jedoch die "[Fundgrube Religionsunterricht](#)" vorgestellt und angepriesen: Auf seiner Homepage erhaltet ihr immer die neuesten Infos zu seinen Publikationen, aber auch Input zu aktuellen Themen.



## Das Kirchenjahr multimedial entdecken

Zielgruppe: 3/4;

[33 Ideen Digitale Medien Religion](#)

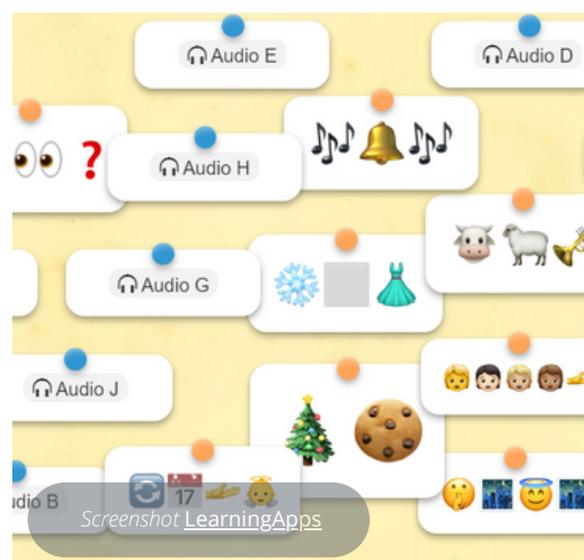
Das Kirchenjahr bietet vielfältige Anlässe, sich mit ihm auseinanderzusetzen - nahezu jeder Feiertag lässt sich auf ein christliches Ereignis zurückführen. Dementsprechend vielfältig sind auch die Möglichkeiten im Unterricht. Hier stellen wir euch ein paar Ideen, die von Arthurs Publikation "33 Digitale Medien Religion" inspiriert sind, vor (jetzt nur ein paar Schlagworte): LearningApps, Zeitleiste, Podcast, SimpleShow, Quiz... [Hier](#) ist für jeden etwas dabei.

## Tools, Ideen, Inspiration

Zielgruppe: Klasse 1/2; Weihnachten

[Digitale Werkzeugkiste](#)

Als zu Beginn der Homeschooling-Phase die Lehrerzimmer der Nation aufgeschmissen waren, gab es einen Anlaufpunkt, der das notwendige Handwerkszeug parat hielt: die [digitale Werkzeugkiste](#) von Arthur. Aus einem Padlet entwickelten sich drei - vollgepackt mit Tools und Impulsen, aus denen auch die folgende Idee stammt: Wie macht man ein Weihnachtslieder-Quiz für Lernende, die noch nicht lesen können? Man nutzt Emojis! Und auch den Größeren macht das Knobeln mit [LearningApps](#) noch Spaß. Schon den Ohrwurm abgeholt und alle richtig zugeordnet?



# Fortsetzung Thema

## Auf Wolken

Zielgruppe: Sekundarstufe I

[Gemeinsam sind wir stark](#)

Wenn eine Klasse neu zusammenkommt, macht es Sinn, sich über wichtige Grundsätze zu unterhalten, zum Beispiel, was eine gute Klassengemeinschaft ausmacht. Statt einzelner Ergebnisse ist gerade in diesem Fall noch schöner, wenn man Gemeinsamkeiten erkennt und so die Basis für die kommenden Jahre legt. Damit dies auch noch hübsch im Klassenraum visualisiert wird, bieten sich Wortwolken an. Wie diese am einfachsten gestaltet werden, zeigen wir [hier](#).



Bild: Screenshot wortwolken.com

## “Lernen durch kreatives Handeln”

Zielgruppe: Sekundarstufe I + II

<https://www.fundgrube-religionsunterricht.de/projektarbeit>

“Neue Formen der Leistungsmessung sind erforderlich.” Diesem Paradigma unterwarf Arthur seinen kompletten Religionsunterricht, den er in handlungsorientierten und kreativen Projekten organisierte. Verschiedene Ergebnisse stellt er auf seinem [Blog](#) vor und lässt die Lesenden daran teilhaben. Besonders spannend sind aber auch Lehrendenperspektive die [Unterlagen zur Projektarbeit](#), die er ebenfalls teilt und die durch die verschiedenen Phasen leiten und auch die Leistungsmessung organisieren.



Bild: midjourney, prompted by FrauEmmEn

## “Gucken wir ‘nen Film?” - Klar!

Zielgruppe: Sekundarstufe I + II

<https://www.fundgrube-religionsunterricht.de/kurzfilme>

Das Medium Film bietet so viel mehr als die kurzweilige Beschäftigung vor Ferienbeginn. Häufig fehlt jedoch im Alltag die Zeit, einen kompletten Spielfilm zu schauen und angemessen zu besprechen. Hier können Kurzfilme eine Alternative sein, da sie im knappen Umfang ein Thema pointiert darstellen. Arthurs [Sammlung von Kurzfilmen](#) ist eine gute Anlaufstelle, wenn man selbst nicht unbedingt der Filmekenner ist. Unsere Favoriten und mögliche Unterrichtsszenarien stellen wir [hier](#) vor.

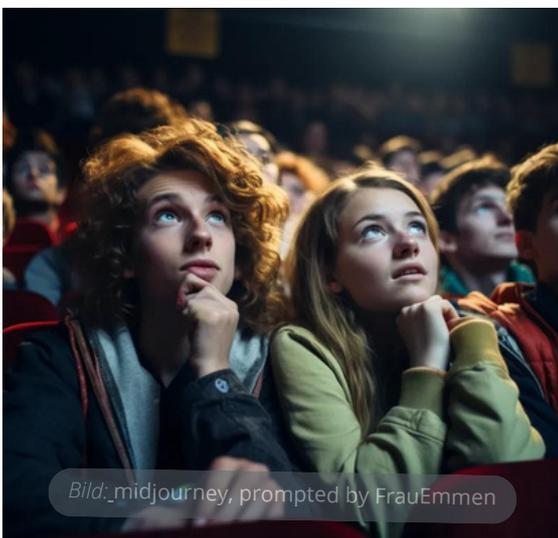


Bild: midjourney, prompted by FrauEmmEn

# Aktuelles



## Tool des Monats: Wortwolken

Übersicht auf [DigitalRunde.de](https://DigitalRunde.de)

Diesen Monat gibt nicht ein spezielles Tool, sondern viele Wege führen zum Ziel: Der Wortwolke. Je nach konkretem Unterrichtssetting und vorhandenen Accounts kann man die ansehnlichen Ergebnisse erstellen. Zunächst ist dabei zu klären, ob ich beim "Entstehen" live zuschauen möchte oder ob asynchron gearbeitet werden kann. Ebenso gibt es die Möglichkeit, dass jeder alleine arbeitet oder dass gemeinsam ein Produkt entsteht. Wann ihr welches Tool nutzen solltet und welche Einsatzmöglichkeiten es noch gibt, erfahrt ihr [hier](#).



Mikro-Fortbildung

### ChatterPix: Weihnachten

Di., 12. Dezember, 14.30 Uhr

Kurz vor Weihnachten hat niemand mehr Zeit und Nerven für eine Mikro-Fortbildung. Doch was, wenn ihr sie direkt am nächsten Tag einsetzen könnt, um noch Last-Minute-Weihnachtsgrüße zu gestalten? Oder die letzten Stunden vor den Ferien noch sinnvoll nutzen und traditionelle Gegenstände ihre Herkunft erklären lassen? Oder die Figuren der Krippe sprechen lassen? Wenn das mal keine gut investierte Zeit in die App Chatterpix ist!

[Weitere Informationen](#)



Sprechstunde

### Noch Fragen?

Di., 12. Dezember 15.00 Uhr

Idee gefunden, aber an der konkreten Umsetzung hapert es? Gutes Material im Schrank, das noch "digitalisiert" werden muss? Kein Problem! Komm im Anschluss an die Mikrofortbildung in die Sprechstunde, entweder mit konkreten Fragen oder lass dich im Austausch mit anderen Lehrenden inspirieren. Du kannst uns aber jederzeit auch per Mail oder Instagram deine Fragen schicken - die Ergebnisse sammeln wir im Blog in einem FAQ.

[Weitere Informationen](#)



Aus der Schulabteilung

### Online-Fortbildungen

[Zu allen Angeboten](#)

Do, 22.02.24, 15.00 - 18.00 Uhr  
**BookCreator - Kein Buch mit sieben Siegeln**  
 PRÄSENZ: Neuwied  
 ILF-Nr. [24i64.0101](#)  
 Anmeldeschluss: 09.02.2024

Mo, 04.03.24, 14.30 - 15.30 Uhr  
**ChatterPix: Sprechende Bilder**  
 Online  
 ILF-Nr. [24i64.0601](#)  
 Anmeldeschluss: 28.02.2024

Mi, 10.04.24, 14.30 - 17.30 Uhr  
**Tools, Tools, Tools**  
 PRÄSENZ: Gebhardshain  
 ILF-Nr. [24i64.1101](#)  
 Anmeldeschluss: 28.03.2024



## Fortsetzung Titelimpuls

Der Religionsunterricht spielt eine entscheidende Rolle in der Bildung von jungen Menschen. Er vermittelt nicht nur religiöse Werte und Prinzipien, sondern fördert auch die Persönlichkeit. Ein Pionier auf diesem Gebiet ist zweifellos Arthur, dessen Arbeiten und Einfluss den modernen Religionsunterricht nachhaltig geprägt haben, weshalb wir ihn euch einmal vorstellen möchten:

Arthur Thömmes ist Theologe, Religionspädagoge und Autor. Er wurde 1956 in Pöler geboren, studierte in Trier und Freiburg katholische Theologie, Philosophie und Germanistik. Er arbeitete zunächst als Pastoralreferent in Birkenfeld und als Studentenseelsorger in Trier, später war er Religionslehrer und Schulseelsorger sowie **Seminarleitung** an Berufsbildenden Schulen. Er unterstützte die verschiedenen Bistümer durch zahlreiche Fortbildungen und seine Impulse im #Twitterlehrerzimmer sowie seiner Homepage [www.fundgrube-religionsunterricht](http://www.fundgrube-religionsunterricht).

Arthur ist ein bekannter Autor zahlreicher Bücher und Beiträge in Fachzeitschriften. Schwerpunkte seiner Veröffentlichungen sind vor allem kreative Materialien für die Unterrichtspraxis, Unterrichtsmethoden sowie das Thema Lehrergesundheit – vermutlich jede angehende Religions-Lehrkraft hatte seinen Klassiker “212 Methoden für den Religionsunterricht” in der Hand, daneben gibt es aber auch zahlreiche aktuelle Erscheinungen, z.B. “33 Ideen Digitale Medien Religion”.

Dabei hat er sich in seinen Veröffentlichungen immer wieder mit der Frage auseinandergesetzt, wie man einen modernen Religionsunterricht gestalten kann. Dabei geht es ihm darum, den Unterricht so zu gestalten, dass er den Bedürfnissen der Schüler\*innen entspricht. Arthur ist davon überzeugt, dass ein moderner Religionsunterricht nicht nur Wissen vermitteln sollte, sondern auch die Persönlichkeitsentwicklung der Schüler\*innen fördern muss und setzt konsequent auf Handlungsorientierung, häufig in Form von Projektunterricht.

Besonders intensiv hat er sich mit dem Einsatz digitaler Medien im Religionsunterricht auseinandergesetzt. Dabei geht es ihm darum, den Unterricht so zu gestalten, dass er den Bedürfnissen der heutigen Schüler\*innen entspricht. Seine “**Digitale Werkzeugkiste**” (mittlerweile in drei Teilen) hat mit Sicherheit nicht nur mir in den Lockdowns den Einstieg in die Digitalität erleichtert.

Lieber Arthur, als du uns vor fast zwei Jahren angesprochen hast, den digitalen Unterricht im Bistum Trier voran zu treiben, ahnten wir nicht, was daraus werden würde. Neben der Begeisterung für die Idee mussten wir mit Rückschlägen klar kommen, das Projekt war kurz vor dem Aus, und auch dein Abschied in den wohl verdienten Ruhestand war hart, aber wir haben nicht aufgegeben und widmen dir diese Ausgabe. Für deine Beharrlichkeit und deine Visionen, den Religionsunterricht weiterzuentwickeln, sagen wir von ganzem Herzen danke!

### Unsere Kontakte:

[www.digitalrunde.de](http://www.digitalrunde.de)

Mail:

[digitalrunde@  
bistum-trier.de](mailto:digitalrunde@bistum-trier.de)

Twitter:

[@digitalRUnde](https://twitter.com/digitalRUnde)

Instagram:

[@digitalRUnde](https://www.instagram.com/digitalRUnde)

Verantwortlich für den  
Newsletter:

*Simone Meinen*

Gestaltet mit [canva.com](https://www.canva.com),  
unterstützt von Bing und  
[midjourney.com](https://www.midjourney.com).